

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Покровская средняя общеобразовательная школа

Утверждена приказом директора  
МОУ Покровская СОШ  
от                      года приказ №

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебного предмета «Профильный труд»  
Профиль трудовой подготовки: «Швейное дело»  
для учащихся с лёгкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)

5-9 классы

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по профессионально-трудовому обучению (швейное дело) для 5 класса разработана в соответствии с положениями Федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и на основе программы 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений под редакцией В.В. Воронковой.

Содержание программы рассчитано на работу по учебному пособию для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ: Технология. «Швейное дело», для обучающихся с интеллектуальными нарушениями. 5 класс / Г.Б. Картушина, Г.Г. Мозговая. – М.: Просвещение, 2019.

**Цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в 5-9 классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья. Учебный предмет должен способствовать решению следующих **задач**:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности ит.д.);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях их использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержания и условиях труда по массовым профессиям и т. п., с которыми связаны профили трудового обучения в школе;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия,

памяти, воображения, мышления, речи);

— коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

— коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;

— развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, создателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику воспитанников. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

Учебный предмет направлен на изучение способов конструирования, моделирования и технологической обработки конкретных швейных изделий. Учащиеся могут выбрать для изготовления любое из предлагаемых учителем примерного перечня (по программе) или предложить любой другой вариант изделия, по возможности сохраняя базовый теоретический уровень. В каждой четверти есть тема «Практическое повторение», которая предусматривает формирование навыков практического выполнения и применения различных технологий пошива не только легкой женской и детской одежды, но и пошиву другой продукции.

А так же является одним из способов изучения динамики развития трудовых способностей обучающихся. Целенаправленное изучение таких работ учителем, наряду с другими методами наблюдения за ребёнком позволяет выявить сильные и слабые стороны трудовой деятельности каждого ученика, наметить задачи исправления присущих им недостатков.

В 5 классе учащиеся знакомятся с устройством швейной машины. Предусмотрены упражнения по освоению приемов работы на ней. Формирование навыков выполнения машинных строчек и швов проводится и по другим разделам программы, для чего специально выделяется время на занятиях. В программу 5 класса включены темы по обработке прямых, косых и закругленных срезов в бельевых и некоторых бытовых швейных изделиях, снятию мерок, построению чертежа.

В 6—8 классах продолжается обучение школьников построению чертежей изделий и их пошиву с постоянным усложнением работы на швейной машине (регулировка стежка и натяжения нитей, смена машинной иглы, выполнение закрепки машинной строчки). Вырабатывается автоматизация навыков работы на швейной машине. Материал программы в 7, 8 классах достаточно сложен: изучаются технология пошива легкой одежды, свойства тканей, устройство швейных машин. Учащиеся осваивают изготовление

изделий, которое состоит из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты. Чтобы приблизить обучение к реальной действительности на занятиях «практическое повторение» школьникам предлагают заказы базового предприятия.

Программа 9 класса предусматривает овладение учащимися промышленной технологией пошива женской и детской легкой одежды и скоростными приемами труда на производственных швейных машинах. Предшествующая подготовка позволяет школьнику специализироваться не только по пошиву женской и детской легкой одежды, но и по пошиву другой продукции, что дает возможность школе учитывать потребности своего базового предприятия и вносить соответствующие изменения в программу 9 класса.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику у аномальных детей. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

*Основные формы:*

- урок,
- практическая работа,
- самостоятельная работа,
- фронтальная работа.

*Основные технологии:*

- личностно-ориентированное,
- деятельностный подход,
- уровневая дифференциация,
- информационно-коммуникативные,
- здоровьесберегающие,
- игровые.

*Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:*

- Беседа (диалог).
- Работа с книгой.
- Практическая деятельность: изготовление изделий по чертежу, рисунку, наглядному изображению.
- Самостоятельная работа
- Работа по карточкам.
- Работа по плакатам.
- Составление плана работ, планирование последовательности операций по технологической карте.

*Методы обучения:* беседа, словесные, практические, наглядные.

### **3. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Трудовая подготовка обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе для детей с лёгкой умственной отсталостью 5-9 классов в учебном плане МОУ Покровская СОШ представлена общеобразовательной областью «Профессионально-трудовое обучение», для девочек - учебным предметом «Швейное дело».

Учебный материал в рабочей программе распределён по годам обучения с учётом возрастных и психофизических особенностей учащихся. В соответствии с учебным планом распределение часов следующее:

- 5 класс - 6 часов в неделю. За год – 204 часа.
- 6 класс - 6 часов в неделю. За год – 204 часа.
- 7 класс - 7 часов в неделю. За год – 238 часов.
- 8 класс - 8 часов в неделю. За год – 272 часа.
- 9 класс - 8 часов в неделю. За год – 272 часа.

#### **4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

##### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

##### **Предметные результаты:**

##### **Минимальный уровень:**

- знание названий некоторых материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- представления об основных свойствах используемых материалов;
- знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

- отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы;
- представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частях (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора и др.);
- представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;
- владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание и т. д.);
- чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производств обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.);
- понимание значения и ценности труда;
- понимание красоты труда и его результатов;
- заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;
- понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);
- организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;
- осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий;
- проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;
- выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;
- посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

#### **Достаточный уровень:**

- определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономное расходование материалов;
- планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;
- знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

## 5. СОДЕРЖАНИЕ

### 5 КЛАСС

#### **Школьная мастерская.**

*Теоретические сведения.* Беседа о профессии швеи. Ознакомление с задачами обучения и планом работы на год и четверть, с формами работы источниками информации (как работать с книгой и т.д.). Инструменты и приспособления для швейной мастерской. Правила поведения в швейной мастерской. Организация рабочего места.

#### **Волокна и ткани**

*Теоретические сведения.* Представление о волокне: внешний вид, употребление. Виды волокон. Сведения о прядении и ткачестве. Полотняное переплетение. Получение ткани. Лицевая и изнаночные стороны, долевая и поперечные нити в ткани. Сведения о нитках. Хлопчатобумажное волокно.

*Умение.* Определять лицевую и изнаночную сторону тканей, номер ниток, виды волокон и тканей.

*Практические работы.* Выполнение образца ткани с полотняным переплетением (изготовление макета из цветной бумаги).

#### **Ручные работы**

*Теоретические сведения.* Ручные работы при пошиве изделия. Сведения о ручных стежках и строчках: прямые, косые, крестообразные, петлеобразные, петельные, отделочные ручные стежки «вперед иголку», стебельчатые, тамбурные, ручные швы: стачной, шов вподгибку с закрытым срезом. конструкция, применение.

*Умение.* Выполнение ручных стежков и строчек.

*Практические работы.* Выполнение различных видов ручных швов на образцах. Утюжка изделия.

#### **Ремонт одежды**

*Изделие.* Пуговица на стойке.

*Теоретические сведения.* Виды пуговицы. Способы пришивания пуговицы в зависимости от вида пуговицы, нитки. Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды. Подбор ткани для вешалки и заплаты.

*Умение.* Пришивание пуговицы, обметывание среза ткани, ремонт одежды.

*Практические работы.* Определение места для оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц на стойке. Закрепление нити несколькими стежками на одном месте. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по разрыву или распоровшемуся шву. Стачивание распоровшегося шва ручными стачными стежками. Обметывание срезов разрыва частыми косыми стежками (обмет). Приутюживание места ремонта.

Обработка вешалки косыми стежками или машинной строчкой. Пришивание вешалки к изделию. Определение места наложения и размеров заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы. Загибание и заметывание срезов заплаты. Наложение заплаты с

лицевой стороны изделия, наметывание и пришивание вручную косыми или петельными стежками. Приутюживание изделий.

### **Швейная машина**

*Теоретические сведения.* Швейная машина с ножным приводом: назначение, устройство (приводной, передаточный и рабочий механизм и их взаимодействие), виды выполняемых работ, основные механизмы, заправка верхней и нижней ниток. Правила безопасности при работе на швейной машине. Регулятор строчки: устройство и назначение. Машинная закрепка. Машинная игла: устройство и подбор в зависимости от ткани, правила установки.

*Умение.* Работа на швейной машине с ножным приводом.

*Упражнения.* Пуск и остановка швейной машины. Рабочий и свободный ход швейной машины. Наматывание нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней ниток. Строчка на бумаге и ткани по прямым, закругленным и зигзагообразным линиям. Установка иглы в игловодитель. Закрепление иглы винтом. Подбор игл в зависимости от толщины ткани. Подбор ниток в зависимости от иглы и ткани.

*Практические работы.* Правильная посадка во время работы на машине (положение рук, ног, корпуса). Подготовки машины к работе (наружный осмотр, включение и выключение, наматывание шпульки, заправка верхней и нижней ниток). Выполнение машинных строчек с ориентиром на лапку (прямых, закругленных, зигзагообразных). Положение изделия на машинном рабочем месте.

### **Машинные работы**

*Теоретические сведения.* Стачной шов взаутюжку и вразутюжку. Соединительные швы: двойной и накладной. Краевые швы: шов в подгибку с закрытым и открытым срезом, обтачной шов. Конструкция и применение.

*Умение.* Складывание ткани, сметывание и стачивание. Вывертывание ткани, выметывание и выполнение второй строчки. Контроль размеров шва.

*Упражнение.* Выполнение стачного, двойного швов на образцах.

*Практические работы.* Построение чертежа по заданным размерам.

Пошив однодетального изделия с применением двойного шва.

### **Пошив изделий**

*Изделие.* Головной или носовой платок, обработанный краевым швом в подгибку с закрытым срезом.

*Практические работы.* Заметывание поперечного среза. Заметывание долевого среза швом в подгибку с закрытым срезом. Подготовка машины к шитью. Застрочивание подогнутых краев платка. Закрепление машинной строчки вручную. Обработка углов косыми стежками.

*Изделие.* Мешочек для хранения изделия.

*Теоретические сведения.* Название тканей, используемых для пошива мешочка. Ручные и машинные работы. Машинные швы, конструкция и применение.

Понятие *обтачать*. Косые и обметочные стежки.

*Умение.* Продергивание тесьмы, выполнение станочного шва.

*Упражнения.* Выполнение станочного шва на образце.

*Практические работы.* Отделка мешочка отделочными стежками или аппликацией. Стачивание боковых срезов. Обметывание срезов шва косыми или петельными стежками. Обработка верхнего среза швом в подгибку с закрытым срезом шириной 1,5—2 см. Продергивание тесьмы. Складывание и сметывание деталей. Обтачивание деталей, обрезка углов, вывертывание повязки, выметывание шва, выполнение отделочной строчки с одновременным застрочиванием отверстия. Приутюживание изделия.

*Изделие.* Сумка хозяйственная хлопчатобумажная с ручками из двух слоев ткани.



*Теоретические сведения.* Растительные волокна (хлопок). Общее представление о хлопчатнике. Общее представление о прядении. Получение пряжи из волокон хлопка. Сумки: фасоны, размеры, швы. Умение. Расчет расхода ткани.

*Практические работы.* Определение ширины и длины прямоугольной сумки и ее ручек. Построение чертежей сумки и ручек в натуральную величину. Расчет ткани расхода ткани. Подготовка ткани к раскрою. Разметка мест прикрепления и приметывания ручек. Обработка верхнего среза сумки швом вподгибку с закрытым срезом с одновременным притачиванием ручек. Отгибание застроченного угла в сторону дна и прикрепление его. Отделка сумки.

## 6 КЛАСС

### Швейные изделия

*Теоретические сведения.* Профессия швеи-мотористки. Правила работы в мастерской. Распределение рабочих мест.

Сведения о швейных изделиях. Отделочные материалы. Влажно-тепловая обработка швейных изделий. *Практические работы.* Составление коллекции отделочных материалов.

### Прядильное и ткацкое производство

*Теоретические сведения.* Сведения о прядении и ткачестве, их производстве. Отделка и дефекты тканей. Полотняное, саржевое и сатиновое переплетение. Производство хлопчатобумажной ткани. Свойства хлопчатобумажной и льняной ткани.

*Умение.* Распознавание вида хлопчатобумажной и льняной ткани.

*Упражнение.* Выполнение полотняного, саржевого и сатинового переплетения.

Составление коллекции хлопчатобумажных и льняных тканей.

*Лабораторная работа.* Определение хлопчатобумажных и льняных тканей по внешнему виду, на ощупь, по особенности горения нитей.

### Обработка срезов, сборок и мягких складок в швейных изделиях

*Обработка обтачкой среза ткани*

*Теоретические сведения.* Виды срезов и свойства ткани. Обтачка: виды и применение в изготовлении белья и легкого платья, правила соединения.

*Умение.* Ориентировка, пооперационной предметной карте.

*Упражнение.* Обработка срезов ткани с помощью обтачки на образце.

*Практические работы.* Раскрой и стачивание долевых, поперечных и косых обтачек с опорой на операционную предметную карту. Обработка деталей обтачкой (одинарной и двойной).

*Обработка долевой обтачкой косого среза ткани*

*Изделие.* Косынка для работы.

*Теоретические сведения.* Косой срез ткани: свойства (растяжимость и сыпучесть краев), учет свойств, при обработке изделия.

*Практические работы.* Складывание ткани для раскроя косынки. Определение правильности косого среза на ткани. Определение размера долевой обтачки для обработки среза. Раскрой и соединение долевой обтачки. Обработка долевой обтачкой косынки.

*Самостоятельная работа*

Обработка закругленного среза двойной косой обтачкой. Выполнение машинным способом сборок по поперечному срезу.

### Обработка сборок

*Изделие.* Отделка изделия (сборки).

*Теоретические сведения.* Сборка как отделка на женском и детском легком платье, белье, рабочей одежде. Правила припуска ткани на сборку. Положение регулятора строчки на швейной машине для выполнения сборок.

*Упражнения.* Прокладывание на образце двух параллельных строчек на швейной машине и ручным способом (мелкими сметочными стежками).

*Практические работы.* Выполнение и равномерное распределение сборок.

*Обработка мягких складок*

*Изделие.* Отделка изделия (мягкие складки).

*Теоретические сведения.* Значение мягких складок для отделки белья, легкого платья. Правила расчета ткани, кружев или шитья на мягкие складки при раскрое. Различие в обработке мягких складок при индивидуальном и массовом изготовлении изделий.

*Упражнение.* Выполнение на образце мягких не заутюженных складок.

*Практические работы.* Разметка складок. Заметывание складок по надсечкам или копировальным стежкам.

### **Выполнение машинных швов**

*Теоретические сведения.* Виды соединительных швов, ширина в готовом виде (0,7 см), конструкция, применение. Запошивочный, настроенный швы.

*Умение.* Выполнение запошивочного шва.

*Упражнение.* Выполнение запошивочного шва на образце.

*Практические работы.* Сложение ткани с выпуском одного среза. Вкладывание одной детали в подогнутый срез второй. Сметывание детали с соблюдением установленной ширины шва. Выполнение запошивочного шва.

### **Построение чертежей одежды**

*Теоретические сведения.* Снятие мерок, их названия и обозначения. Правила и последовательность измерения человеческой фигуры. Обозначение мерок. Размеры изделия.

Понятие масштаб. Масштабная линейка, применение, приемы работы.

*Умение.* Снятие мерок и их запись

*Практические работы.* Определение по меркам полуобхвата груди и бедер размеров изделий.

*Пошив фартука на поясе*

*Изделие.* Фартук с закругленным срезом на поясе.

*Теоретические сведения.* Фартук: ткани для пошива, детали, названия контурных срезов, швы, виды отделки. Снятие мерок. Построение чертежа.

*Практические работы.* Прокладывание контрольной линии на основной детали. Определение размера и изготовление из отделочной ткани косой обтачки. Обработка закругленного среза основной детали двойной косой обтачкой. Прокладывание машинных строчек для образования сборок по верхнему срезу. Равномерное распределение сборок.

Обтачивание концов пояса. Заметывание одного среза пояса, определение его середины, совмещение с серединой основной детали. Приметывание и соединение пояса с основной деталью. Отделка и утюжка фартука.

*Самостоятельная работа*

Обработка горловины косой двойной обтачкой (выполняется по готовому крою).

*Построение чертежа и пошив ночной сорочки с круглым вырезом*

*Изделие.* Сорочка с круглым вырезом.

*Теоретические сведения.* Способы перевода контурных линий. Нижняя сорочка, ткани для пошива, детали, швы. Названия контурных срезов. Определение середины деталей путем сложения. Разновидности обработки срезов косой обтачкой. Назначение надсечки.

*Практические работы.* Прокладывание контрольных линий (посередине деталей). Соединение деталей изделия по образцу. Сметывание деталей. Обработка боковых и плечевых срезов запошивочным швом. Обработка косой обтачкой горловины и пройм изделия с применением различных дополнений (кружево, тесьма). Утюжка изделия.

## **Бытовая швейная машина с электроприводом**

*Теоретические сведения.* Бытовая швейная машина с электроприводом: марки, назначение, устройство, скорость, виды выполняемых работ. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Механизмы регулировки швейной машины. Челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей. Роль электропривода в изменении скорости шитья. Разница в работе между швейной машиной с ножным приводом и швейной машиной с электроприводом.  
*Умение.* Работа на швейной машине с электроприводом.  
*Упражнения.* Регулировка натяжения верхней и нижней ниток, разборка и сборка челночного комплекта.  
*Практические работы.* Подготовка машины к работе. Пуск и остановка машины. Выполнение строчек на машине с электроприводом. Регулировка скорости вращения главного вала при помощи педали.

## **Обработка углов и карманов в швейных изделиях**

*Изделие.* Накладной карман.  
*Теоретические сведения.* Сведения о подкройных обтачках. Обработка углов подкройной обтачки. Карман, назначение, фасоны. Отделочная строчка. Детали кармана с отворотом. Размер припусков на подгиб и отворот.  
*Умение.* Работа по лекалу.  
*Упражнение.* Выполнение на образце накладных карманов гладкого с прямыми углами и закругленного с отворотом.  
*Практические работы.* Раскрой деталей кармана по лекалу. Обработка верхнего среза кармана швом вподгибку с закрытым срезом. Обтачивание отворота. Прокладывание мелких прямых стежков по линии подгиба закругленного среза и стягивание проложенной нитки для образования подгиба (или заметывание шва вподгибку с открытым срезом с закладыванием складочек в местах закруглений). Нанесение линии настрачивания кармана на изделие. Наметывание и соединение кармана с основной деталью отделочной строчкой по заданному размеру. Выполнение закрепки в отделочной строчке.  
*Самостоятельная работа*  
Изготовление по готовому крою накладного прямого кармана размером 12x14 см, шириной отворота 3 см. Обработка и соединение кармана с основной деталью. Выполнение отделочной строчки с ориентиром на лапку.

## **Раскрой и пошив фартука с нагрудником**

*Изделие.* Фартук с нагрудником и бретелями, накладными карманами и сборками или мягкими складками по поясу.  
*Теоретические сведения.* Фартук, фасоны, назначение фасонов, ткани для пошива, название деталей и контурных срезов. Одинарные и парные детали фартука. Правила экономного расходования ткани при раскрое.  
*Умение.* Экономия ткани при раскрое изделия. Самостоятельная проверка раскладки выкройки и раскрой. Ориентировка в работе по образцу изделия. Коллективное обсуждение последовательности операций пошива на основе предметной технологической карты. Краткая запись плана работы. Уточнение плана в процессе работы. Анализ качества выполненного изделия при сравнении с образцом.  
*Практические работы.* Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину с учетом сборок или складок по линии пояса. Обозначение мест настрачивания карманов. Раскладка и крепление выкройки на ткани с учетом рисунка и долевой нити, припусков на швы. Настрачивание кармана. Собирающие сборки или закладывание мягких складок. Обработка нижней части фартука подкройной обтачкой, верхнего среза карманов — швом вподгибку. Соединение накладным швом кармана с основной деталью изделия. Соединение обтачным швом парных деталей нагрудника с одновременным втачиванием

бретелей. Соединение поясом нагрудника и нижней части фартука. Заметьвание шва. Выполнение отделочной строчки на ширину лапки. Утюжка изделия.

### **Пошив трусов-плавков и летних головных уборов**

*Изделие.* Трусы-плавки с резинкой по поясу.

*Теоретические сведения.* Трусы-плавки: назначение, фасоны, ткани для изготовления. Мерки для построения чертежа плавков. Название деталей и контурных срезов.

*Умение.* Снятие и запись мерок.

*Упражнение.* Построение чертежа в масштабе 1:4 под руководством учителя.

*Практические работы.* Снятие и запись мерок. Построение чертежа в натуральную величину. Изготовление и подготовка выкройки к раскрою. Выкройка накладной ластовицы. Раскладка выкройки на ткани и раскрой. Обработка нижних срезов двойной косой обтачкой. Прокладывание прямых стежков по линии подгиба верхнего среза. Обработка накладной ластовицы и соединение ее накладным швом с основной деталью. Соединение запошивочным швом боковых срезов. Заготовка и соединение в кольцо по размеру нижнего среза косой обтачки. Обработка нижнего среза двойной косой обтачкой. Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. Вкладывание в подгиб эластичной тесьмы (резинка). Утюжка изделия.

*Изделие.* Кепи.

*Теоретические сведения.* Кепи и берет: назначение, фасоны, названия деталей и контурных срезов. Использование журналов мод для выбора фасонов. Мерки для построения чертежа основной детали (клина). Количество клиньев в зависимости от формы изделия. Расход ткани в зависимости от фасона изделия и рисунка ткани. Ткани для изготовления летних головных уборов. Материалы для отделки изделия (пуговицы, пряжки, эмблемы, тесьма). Настрочной и расстрочной швы; характеристика. Использование при пошиве головных уборов.

*Умение.* Учет рисунка ткани при раскрое изделия.

*Упражнение.* Выполнение настрочного и расстрочного швов на образце.

*Практические работы.* Снятие и запись мерок. Построение чертежа клина и козырька под руководством учителя. Вырезание выкройки, раскладка ее на ткани и раскрой. Стачивание деталей головки, подкладки и козырька кепи. Отстрачивание козырька с ориентиром на лапку. Вкладывание подкладки в головку. Обработка козырька. Утюжка и складывание изделия

### **Ремонт одежды**

*Изделие.* Заплата. Штопка.

*Теоретические сведения.* Эстетика одежды.

Заплата: формы, способы пришивания. Ручной способ.

*Упражнение.* Пришивание заплаты ручным способом на образце.

*Практические работы.* Подбор ткани для заплаты из гладко-крашенной ткани и с рисунком (в соответствии с тканью изделия по качеству, цвету, рисунку). Подготовка изделия к ремонту. Определение места наложения и размера заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы. Подгибание и заметывание срезов заплаты. Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплатки. Подготовка места наложения заплаты. Наметьвание заплаты. Настрочивание заплаты накладным швом на швейной машине. Подготовка ткани под штопку. Выполнение штопки. Утюжка изделия.

## **7 КЛАСС**

### **Промышленные швейные машины**

**Теоретические сведения.**

*Теоретические сведения.* Правила безопасной работы на универсальной промышленной машине. Организация рабочего места. Правильная посадка. Сведения о промышленных швейных машинах. Специализированные машины применяемые в швейном производстве. Механизмы промышленной швейной машины.

*Практические работы.* Намотка нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней ниток. Выполнение пробных строчек на образцах.

*Умение.* Намотка ниток на шпульку, заправка верхней и нижней нити, выполнение швейных строчек на образцах.

### **Пошив постельного белья**

*Теоретические сведения.* Ткани для постельного белья. Требования к готовому изделию. Соединительные бельевые швы.

**Практические работы.** Выполнение бельевых швов. Пошив простыни. Пошив наволочки с клапаном. Пошив пододеяльника.

*Умение.* Выполнение соединительных бельевых швов, пошив постельного белья.

### **Сведения об одежде**

*Теоретические сведения.* Виды одежды. Плечевые и поясные изделия. Требования к одежде.

*Умение.* Определение видов одежды.

### **Отделка швейных изделий**

*Теоретические сведения.* Виды отделки, применяемые при изготовлении швейных изделий. Отделочные материалы. Швы, служащие для отделки изделия.

*Практические работы.* Обработка среза детали окантовочным швом с открытым и закрытым срезом, одинарной и двойной косой обтачкой. Обработка отлетного среза оборки. Соединение оборки с основной деталью. Втачивание оборки в шов соединения двух деталей.

*Умение.* Обработка среза детали окантовочным швом, одинарной и двойной косой обтачкой. Соединение оборки с основной деталью, втачивание оборки в шов соединения двух деталей.

### **Изготовление плечевых и поясных бельевых изделий.**

*Теоретические сведения.* Назначение и фасоны ночных сорочек и пижам. Ткани применяемые для изготовления бельевых изделий. Отделка и украшение сорочек и пижам.

*Практические работы.* Снятие мерок. Построение чертежа ночной сорочки и пижамы. Подготовка деталей выкройки к раскрою. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой деталей изделия. Подготовка кроя к обработке. Выполнение работ по пошиву и отделке изделия.

*Умение.* Снятие мерки для построения чертежа ночной сорочки и пижамы, построение чертежа изделия, раскрой детали изделия, пошив и отделку изделия.

### **Волокна и ткани**

*Теоретические сведения.* Шерсть. Шерстяное волокно. Шерстяная пряжа. Свойства шерстяного волокна. Получение пряжи из шерстяного волокна. Основные профессии прядильного производства. Получение шерстяных тканей. Основные профессии ткацкого производства. Свойства шерстяных тканей.

*Практические работы.* Выполнение образцов полотняного, саржевого и сатинового переплетений. Определение шерстяных и полушерстяных тканей.

*Умение.* Распознавание шерстяных и полушерстяных тканей.

### **Обработка отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий**

*Теоретические сведения.* Обработка вытачек. Обработка складок. Обработка застежки в поясных изделиях. Обработка верхнего среза в поясных изделиях. Обработка нижнего среза изделия.

*Практические работы.* Выполнение вытачек, складок. Обработка срезов стачного шва. Обработка застежки тесьмой-молнией. Пришивание крючков, петель и кнопок. Выполнение петель из ниток. Обработка обметанных петель. Обработка застежки на крючках. Обработка притачного пояса на образце. Обработка нижнего среза изделия.

*Умение.* Обработка вытачек, складок, застежек в поясных изделиях. Пришивание крючков, петель и кнопок, обработку притачного пояса и нижнего среза изделия.

### **Изготовление юбок**

*Теоретические сведения.* Сведения о юбках. Ткани, применяемые для пошива юбок. Название деталей юбки. Покрой и фасоны юбок. Моделирование юбок.

*Практические работы.* Снятие мерок и построение чертежа основы прямой юбки в масштабе 1:4 и 1:1. Подготовка деталей выкройки к раскрою. Моделирование юбок. Изменение выкройки основы прямой юбки. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой юбки. Подготовка деталей кроя к обработке. Подготовка юбки к примерке. Проведение примерки. Обработка вытачек на заднем и переднем полотнищах юбки. Обработка пояса и верхнего среза юбки. Обработка нижнего среза. Окончательная отделка юбки.

*Умение.* Снятие мерок и построение чертежа основы прямой юбки в масштабе 1:4 и 1:1, выполнение моделирования юбки, подготовка юбки к примерке и проведение примерки. Пошив юбки.

### **Ремонт одежды**

*Теоретические сведения.* Виды ремонта одежды. Наложение заплат в виде аппликации. Материалы применяемые для аппликаций. Способы прикрепления заплаты – аппликации.

*Практические работы.* Изготовление шаблона заплаты. Раскрой детали аппликации. Выполнение ремонта в месте разрыва с помощью штопки или косых стежков. Выполнение наметки аппликации на место разрыва. Прикрепление аппликации накладным швом, зигзагообразной машинной строчкой, ручными петельными стежками на образце.

*Умение.* Выполнение ремонта одежды с помощью штопки или косых стежков, ремонт с помощью аппликации.

### **Пошив изделий**

*Теоретические сведения.* Изделия на основе выкройки сорочки без плечевого шва.

*Практические работы.* Изменение выкройки сорочки без плечевого шва. Изготовление выкройки блузки-топа и подготовка выкройки к раскрою. Раскрой и пошив блузки-топа. Изготовление выкройки блузки в лоскутном стиле и подготовка выкройки к раскрою. Раскрой и пошив блузки в лоскутном стиле. Пошив блузки с разрезами в боковых швах. Пошив платья-туники

*Умение.* Раскрой и пошив изделий без плечевого шва.

## **8 КЛАСС**

### **Сведения о работе швейных машин**

*Теоретические сведения.* Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Уход за швейной машиной.

*Практические работы.* Установка лапки. Чистка и смазка швейной машины. Разборка и сборка челночного комплекта. *Умение.* Чистка и смазка швейной машины. Частичная разборка челночного комплекта

### **Волокна и ткани**

*Теоретические сведения.* Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. Ткани из натурального и искусственного шелка: свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость), отношение к: воде, теплу, щелочам, правила утюжки. Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических волокон и нитей.

*Умение.* Распознавание шелковой и синтетической ткани.

*Лабораторная работа.* Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей. Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения.

Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способности смачиваться водой, стойкость при нагревании).

Сравнение шелковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной.

### **Дополнительные сведения о ткани**

*Теоретические сведения.* Ткань: отделка. Дефекты ткацкого производства, крашения и печатания. Подготовка ткани к раскрою. Декатирование ткани и обмеловка выкройки. *Практическая работа.* Составление коллекции образцов тканей с дефектами ткачества, с крупным тематическим и растительным рисунком.

### **Сведения об одежде**

*Теоретические сведения.* Понятие *силуэт* (в одежде). Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом).

*Практическая работа.* Определение по журналу мод стиля, силуэта и фасона изделий.

*Умение.* Распознавание фасонов рукавов и воротников.

### **Изготовление блузок**

*Изделие.* Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами (линия бока начинается от середины проймы).

*Теоретические сведения.* Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку.

*Умение.* Приглаживание копировальных оттисков.

*Практические работы.* Проверка чертежа и изготовленной выкройки. Перенесение нагрудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание копировальных стежков по контуру выкройки, по линии талии.

**Соединение основных деталей плечевого изделия**

*Изделие.* Блузка без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами (горловина и проймы обрабатываются окантовочным швом или косой обтачкой).

*Теоретические сведения.* Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения (двойной строчкой, швом вподгибку с закрытым срезом, притачным поясом).

*Практические работы.* Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Примерка.

Устранение дефектов после примерки. Внесение изменений в выкройку. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза. Утюжка и складывание блузки по стандарту.

### **Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки**

*Изделие.* Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами.  
*Теоретические сведения.* Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии.

*Упражнение.* Моделирование выреза горловины в платье без воротника (выполняется в альбоме в масштабе 1 : 4).

*Практические работы.* Снятие мерки длины изделия. Изменение выкройки основы блузки.

Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.

### **Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины**

*Изделие.* Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.  
*Теоретические сведения.* Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскроя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.

*Практические работы.* Сметывание деталей. Примерка платья. Устранение дефектов после примерки. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Соединение обтачки по плечевым срезам. Приметывание и обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза обтачки. Стачивание и обработка на краеобметочной машине боковых срезов. Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм (или низа цельнокроеного рукава) и нижнего среза. (Оборкой можно обрабатывать и горловину путем втачивания ее одновременно с обтачкой.) Утюжка и складывание изделия.  
*Упражнения.* Изготовление образцов горловины разной формы (каре, круглый вырез, вырез углом, с застежкой посередине переда или на спинке). Обработанных подкройной обтачкой горловины.

### **Отделка швейных изделий**

*Изделия.* Отделка на изделии (гладь).

*Теоретические сведения.* Применение вышивки для украшения швейного изделия. Виды вышивки (гладь). Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.

*Умение.* Вышивание гладью. Перевод рисунка на ткань.

*Практические работы.* Выбор рисунка и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.

*Изделия.* Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и зашип, мережка).

*Теоретические сведения.* Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками.

*Умение.* Выполнение мережки.

*Практические работы.* Раскрой рюшей, воланов. Обработка швом вподгибку вручную и на машине зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание, втачивание. Настрочивание рюшей. Раскрой и застрочивание деталей изделия со складочками. Выполнение мережки.

### **Самостоятельная работа**

Раскрой изделия с использованием готовых лекал.



### **Построение чертежа основы цельнокроеного платья**

*Изделие.* Выкройка основы платья. *Теоретические сведения.* Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия контурных срезов выкройки.

*Практические работы.* Изготовление чертежа основы платья.

### **Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий**

Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке  
*Изделия.* Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке.  
*Теоретические сведения.* Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. Фасоны воротников. Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого) рукава. Обработка воротника.

*Упражнение.* Изготовление образцов короткого рукава и воротника на стойке. Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжетов).

*Практические работы.* Снятие мерок и расчеты для построения чертежа втачного длинного прямого рукава. Построение чертежей рукава и воротника на стойке. Раскрой рукава с учетом направления долевой нити в надставках к рукаву. Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Раскрой и обработка воротника.

### **Обработка деталей с кокетками**

*Изделие.* Кокетка.

*Теоретические сведения.* Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего) среза. Отделка.

*Упражнение.* Изготовление образцов кокеток прямой, овальной и фигурной формы.

*Практические работы.* Элементарное моделирование кокеток. Раскрой. Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом. Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом. Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой.

Утюжка деталей с кокетками.

### **Практическое**

### **повторение**

*Виды работы.* Пошив постельного белья, детского и женского белья по готовому крою с пооперационным разделением труда. Выполнение заказов школы. Проектная деятельность по индивидуальному плану.

Раздел «Технологии исследовательской и проектной деятельности»

### **Самостоятельная**

### **работа**

Обработка воротника на образце. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой. (Выполняется по готовому крою).

### **Изготовление плечевых изделий на основе цельнокроеного платья.**

*Изготовление выкройки по основе платьяи раскрой блузки с застежкой доверху*

*Изделие.* Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

*Теоретические сведения.* Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. Фасоны блузок: выбор и описание. Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки. Припуск на обработку застежки в середине полочки платья.

*Практические работы.* Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.

*Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой*

*Изделие.* Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

*Теоретические сведения.* Приспособления к бытовым швейным машинам: линейка для

стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника.

*Упражнения.* Пробные строчки с применением приспособлений.

*Практические работы.* Установка лнеек и ланок на швейной машине. Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка низа застежки блузки. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка петель. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Прикрепление, вметывание, втачивание рукава. Утюжка, складывание по стандарту изделия.

### **Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата**

*Изделие.* Выкройка халата с отложным воротником, притачным подбортом и длинным рукавом на манжете. Выкройка подборта. Выкройка манжеты. Выкройка отложного воротника.

*Теоретические сведения.* Общее представление о получении нетканых материалов. Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Нетканые материалы. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение.

*Практические работы.* Выбор и описание фасона. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия. Прокладывание копировальных стежков.

### **Обработка бортов подбортами в легком женском платье**

*Изделие.* Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником, с кокеткой или без нее, с рукавом или без них.

*Теоретические сведения.* Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполомки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Способы соединения манжеты с длинным рукавом.

*Умение.* Регулировка швейной машины.

*Упражнения.* Соединение манжеты с длинным рукавом на образце.

*Практические работы.* Сметывание и примерка халата. Исправление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Стачивание боковых и плечевых срезов. Обработка полборта. Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. Обработка борта подбортом: накладывание и приметывание подборта на борт полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от надсечки по длине борта, внизу - по линии подгиба. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание подборта наизнанку, выметывание на участке отворотов до первой петли со стороны полочки и от первой петли до подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой.

## **Ремонт одежды**

*Изделие.* Заплата.

*Теоретические сведения.* Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа). Наложение заплата на легкое верхнее платье.

*Практические работы.* Определение способа ремонта. Подбор ткани, ниток для заплата. Подготовка заплата. Соединение заплата с изделием на машине стачным или накладным швом при соблюдении одинакового направления нитей и совпадения рисунка. Использование зигзагообразной строчки и нетельных стежков для наложения заплата в виде аппликации.

## **Практическое повторение**

*Виды работы.* Пошив постельного белья, детского и женского белья по готовому крою с пооперационным разделением труда.

## **Контрольная работа и анализ ее качества**

Отдельные операции по изготовлению образца блузки с отложным воротником, притачным подбортом и коротким рукавом в масштабе **1:2**.

## **9 КЛАСС**

### **Вводное занятие**

Итоги обучения за прошлый год и задачи предстоящего. Ответственность обучения в швейном классе. Техника безопасности при пользовании инструментами и оборудованием. Распределение рабочих мест.

### **Промышленные швейные машины**

*Теоретические сведения.* Машинные стежки и строчки. Виды и обозначение промышленных швейных машин. Прямострочные одноигольные швейные машины челночного стежка, скорость, виды выполняемых работ, основные механизмы. Прямострочная двухигольная швейная машина челночного стежка. Приспособления к универсальной швейной машине (направляющие линейки для подшивки низа и выполнения окантовочного шва). Заправка нитей в машину. Перевод регулятора строчки. Простейшие приемы регулировки натяжения верхней и нижней нитей. Специальная швейная машина: виды (цепного стежка, краеобметочная, стачивающе-обметочная), характеристика и назначение видов. Заправка верхней и нижней нитей. Швейные машины-автоматы и полуавтоматы: характеристика и назначение. *Умение.* Работа на универсальной швейной машине.

*Упражнения.* Заправка верхней и нижней нитей на универсальной и специальной швейных машинах. Регулировка натяжения верхних и нижних нитей на универсальной и специальной швейных машинах.

### **Волокна, ткани и нетканые материалы.**

*Теоретические сведения.* Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей. Блузочная, плательная и плащевая синтетические ткани: свойства и их учет при пошиве изделий. Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани. Чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей. Новые ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических. Ткани с пропиткой, с блестящим покрытием, с применением металлических и металлизированных нитей. Нетканые материалы. Окраска, технологические свойства и использование новых тканей для изготовления одежды..

*Лабораторная работа.* Определение синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения нитей. Изучение прорубаемости новых тканей (строчка на машине иглами и нитками разным номером), влагопроницаемости (намачивание водой, сушка, наблюдение за изменением внешнего вида), сминаемости, изменений вида и качества при утюжке, с разным температурным режимом.

### **Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий.**

*Изделие.* Короткий рукав «Фонарик» *Теоретические сведения.* Моделирование рукавов. *Практические работы.* Обработка короткого рукава «фонарик» с образованием одинарной и двойной оборки на образцах.

*Изделие.* Плосколежащий воротник.

*Теоретические сведения.*

Построение чертежа и подготовка выкройки плосколежащего воротника.

*Практическая работа.* Обработка плосколежащего воротника и соединение воротника с горловиной с помощью двойной косой обтачкой.

## **Изготовление выкройки и образцов платья, отрезного по линии талии или по линии бедер.**

*Изделие.* Образцы соединения лифа и юбки различными способами. *Теоретические сведения.* Изготовление выкроек платья в масштабе 1:4 и натуральную величину. Правила соединения лифа с юбкой. *Практические работы.* Соединение лифа с юбкой стачным и накладным швами.

*Самостоятельная работа*

Отдельные операции по пошиву изделия в масштабе 1: 2. (Выполняется по готовому крою.)

## **Изготовление платья, отрезного по линии талии или по линии бедер**

*Изделие.* Платье отрезное по линии талии или по линии бедер со съёмным поясом, с рукавами или без рукавов.

*Теоретические сведения.* Платье отрезное и цельнокроеное. Фасоны отрезного платья. Детали платья, отрезного по линии талии и по линии бедер. Использование выкроек основ платья, блузок и юбок для изготовления выкройки отрезного платья. Ткани, используемые для пошива отрезного платья. Детали платья, отрезного по линии талии.

*Умение.* Выбор и описание фасона платья.

*Практические работы.* Разрезание выкройки основы платья по линии талии и по линии бедер. Раскладка выкройки на ткани. Изменение фасона юбки при раскрое. Раскрой с учетом припусков на швы. Прокладывайте копировальных стежков. Подготовка к примерке платья. Примерка. Внесение исправлений после примерки. Обработка вытачек, боковых и плечевых срезов. Обработка пояса. Соединение лифа с юбкой притачным швом.

## **Работа с готовыми выкройками и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину**

*Теоретические сведения.* Готовая выкройка: особенности, название деталей и контурных срезов, условные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величину, цифровые обозначения на чертежах в уменьшенном масштабе.

*Умение.* Использование миллиметровой бумаги для изготовления выкройки в натуральную величину на основе уменьшенного чертежа. Использование резца и кальки для перевода выкроек в натуральную величину из приложения к журналу мод. Подгонка выкройки на свой размер. Описание фасона изделия по рисунку в журнале мод с использованием инструкции к выкройке. *Практические работы.* Выбор фасона изделия с учетом его сложности. Анализ выкройки и чертежа.

## **Организация труда и производства на швейной фабрике**

*Теоретические сведения.* Основные этапы изготовления одежды в швейной промышленности. Общее представление о разработке моделей и конструировании изделий для массового производства. Оборудование отделочного цеха: виды (утюги, прессы, паровоздушные манекены), назначение. Общее представление о работе прессов. Бригадная форма организации труда. Оплата труда швей-мотористки. Разряды по существующей тарифной сетке. Законодательство по охране труда. Трудовая дисциплина. Охрана труда. Труд молодежи. Безопасность труда на швейной фабрике.

## **Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве**

*Изделие.* Прямое цельнокроеное платье с несложной отделкой. *Теоретические сведения.* Работа подготовительного и раскройного цехов: настил тканей, раскладка лекал, экономные приемы раскроя, оборудование для раскроя, проверка качества кроя, маркировка кроя. Лекало: направление долевых нитей, контрольные точки для соединения деталей, хранение, материал для изготовления. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья на швейной фабрике: заготовка переда платья, соединение плечевых срезов, обработка горловины, втачивание рукавов в

открытую пройму или обработка проймы подкройной обтачкой. Соединение боковых срезов, обработка низа изделия. Утюжка и складывание изделия.

*Практические работы.* Раскрой платья по фабричным лекалам. Пошив платья по производственной технологии.

### **Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды**

*Изделия.* Платье, юбка, сарафан, блузка несложного фасона.

*Теоретические сведения.* Готовая выкройка: названия деталей, контрольные обозначения, описания к выкройке или чертежу. Выбор фасона и его анализ. Подбор ткани, ниток и фурнитуры. Подбор отделки для модели с отделкой. Норма расхода ткани при разной ее ширине. Анализ выкройки.

*Практические работы.*

Раскладка выкройки на ткани. Проверка раскладки с учетом направления рисунка, экономного использования ткани и припусков на швы. Раскрой. Пошив и отделка изделия.

*Самостоятельная работа.* Пошив платья, отрезного по линии бедер в масштабе 1:4 по готовому крою.

### **Обработка отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий.**

*Теоретические сведения.* Применение, виды и назначение отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий. Производственный способ обработки застежек в поясном изделии. Машины для обработки застежки. Новейшая технология обработки пояса. Использование прокладочных материалов и спецоборудования для обработки пояса. Современный способ обработки низа поясного изделия.

*Практические работы.* Выполнение образцов различных видов обработки отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий. Обработка застежки в боковом или среднем шве по промышленной технологии. Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью (или другая отделка). Обработка и соединение пояса с верхним срезом изделия при использовании элементов промышленной технологии. Обработка швом вподгибку с открытым или закрытым срезом низа изделия на универсальной и специальной машинах.

### **Самостоятельная работа**

Выполнение отдельных операций по пошиву изделия без предварительного сметывания.

### **Изготовление брюк на основе готовой выкройки**

*Изделие.* Брюки подростковые и молодежные из ассортимента фабрики.

*Теоретические сведения.* Ассортимент поясных изделий на фабрике. Ткани, используемые для изготовления поясных изделий: виды, свойства. Лекала, используемые на швейной фабрике для раскроя поясных изделий. Выбор моделей, подбор ткани и отделки. Подбор лекал, внесение необходимых изменений в выкройку детали изделия.

*Умение.* Влажно-тепловая обработка шва.

*Практические работы.* Раскрой изделия по готовым лекалам. Стачивание вытачек и боковых срезов (при пошиве брюк стачивание среднего и шаговых срезов). Обметывание срезов швов. Влажно-тепловая обработка швов.

### **Практическое повторение**

Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка низа застежки платья. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка петель. Обработка рукавов, нижнего среза рукавов. Совмещение высших точек оката и проймы. Распределение посадки. Прикрепление, вмётывание, втачивание рукава. Утюжка готового изделия. Выбор и описание фасона. Изготовление выкройки халата, платья, отложного воротника, подборта и манжеты. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия. Прокладывание копировальных стежков.

## 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 класс

№ п/п	Раздел/тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	Школьная мастерская	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исследовать свойства ткани;</li> <li>- определять лицевую и изнаночную стороны ткани;</li> <li>-определять направления нитей основы ткани;</li> <li>-выполнять ручные швы;</li> <li>-анализировать и составлять с помощью учителя план пошива однодетальных изделий;</li> <li>-анализировать и сравнивать с помощью учителя образец изделия с выполненной работой;</li> <li>-строить чертеж однодетальных изделий;</li> <li>-раскраивать изделия;</li> <li>-изучать устройство современной бытовой швейной машины;</li> <li>-выполнять пуск и остановку швейной машины</li> <li>- выполнять машинные строчки на бумаге, на ткани по намеченным линиям;</li> <li>- обрабатывать срезы швов;</li> <li>- выполнять утюжку изделия;</li> <li>- ориентироваться по операционной предметной карте, рассчитывать ткань для наволочки, сумки хозяйственной;</li> <li>- изготавливать мешочек, салфетку, наволочку, сумку хозяйственную;</li> <li>- ремонтировать одежду: пришивать пуговицы, заплатки.</li> </ul>
2	Волокна и ткани	20	
3	Ручные работы	34	
4	Ремонт одежды	20	
5	Швейная машина	14	
6	Машинные работы	84	
7	Пошив изделий	24	
	<b>Итого:</b>	<b>204</b>	

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### *Учебно-методическая литература:*

- Программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл. под ред. В.В. Воронковой. – М.: Туманит, изд. центр ВЛАДОС, 2015.
- Мозговая Г.Г. ,Картушина Г.Б. Технология. Швейное дело. 5 класс: учеб.для спец. (корекц.) образоват. учреждений VIII вида- М.: Просвещение, 2011
- Мозговая Г.Г. ,Картушина Г.Б. Технология. Швейное дело. 6 класс: учеб.для спец. (корекц.) образоват. учреждений VIII вида- М.: Просвещение, 2011
- Мозговая Г.Г. ,Картушина Г.Б. Технология. Швейное дело. 7 класс: учеб.для спец. (корекц.) образоват. учреждений VIII вида- М.: Просвещение, 2011
- Мозговая Г.Г. ,Картушина Г.Б. Технология. Швейное дело. 8 класс: учеб.для спец. (корекц.) образоват. учреждений VIII вида- М.: Просвещение, 2011
- Мозговая Г.Г. ,Картушина Г.Б. Технология. Швейное дело. 9 класс: учеб.для спец. (корекц.) образоват. учреждений VIII вида- М.: Просвещение, 2011

### *Дополнительная литература:*

1. Волкова Н, Новоселова Т. «Азбука кройки и шитья» Ростов Н/Д «Феникс» 2004г.
2. Ерзенкова Е.В. «Шьем юбки» Санкт Петербург ТОО «Лейла» 1997г.
3. Ерзенкова Е.В. «Шьем халаты » Санкт Петербург ТОО «Лейла» 1995г.
4. Исаева В.В. «Оборудование швейных предприятий» Москва, «Легкая промышленность» 1993г.

*Учебно-методические средства обучения* (для учащихся и учителя): образцы поузловой обработки, образцы готовых изделий, журналы мод с выкройками, тестовые задания.

*Специфическое обеспечение:* классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, швейные машины, утюг, ножницы, иголки, нитки, наглядные пособия: коллекция «Волокна. Ткани» и т.д.

### *Интернет-ресурсы:*

<http://www.ariadna-96.ru/production/textile> Свойства и виды тканей  
<http://paraglide.org.ua/publ/2-1-0-21> Прикосновение к ткани  
<http://untex.ru/skatert/otdelka/> Отделка ткани

*Электронно-программное обеспечение, ТСО:* компьютер, мультимедийное оборудование.